



Uned ymholi: Sut gallwn ni newid ac amrywio cerddoriaeth ?

Gwybodaeth a dysgu blaenorol: yr elfennau cerddorol, nodaint trebl a bas

Yn ystod eich taith mi fyddwch yn ...

- Dechrau trwy archwilio ffyrdd syml o amrywio alaw gan ddefnyddio elfennau cerddoriaeth a dyfeisiau cerddorol syml o ran newid: traw (wythfed), ansawdd a sain, mynegiant, tempo, dynameg, rhythm
- Ychwanegu pedal, drôn, ostinato, rhythm, addurniadau (nodau pasio).
- Dysgu sut i amrywio alaw gan ddefnyddio newidiadau mewn tonyddiaeth.

## Theori Cerdd

- Dysgu sut i ffurfio cordiau ar yr allweddell (C,F,G,A leiaf, rhai i ddysgu cordiau I,IV,V,VI mewn cywair gwahanol hefyd))
- Parhau i ddysgu nodiant y trebl a'r bas

## Canu

- Dysgu caneuon ar gyfer eisteddfod yr ysgol

Yr ydym ar y daith hon oherwydd ...

Byddwn yn gallu disgrifio a siarad am yr hyn sydd yn gwneud Cerddoriaeth.

Byddwn yn dysgu perfformio cerddoriaeth ni ein hunain ac eraill.

Byddwn yn gallu mynegi ein teimladau ac emosiynau am yr hyn rydym yn gwranddo arno.

Byddwn yn datblygu ein hyder drwy berfformio.

Rwy'n gallu archwilio a disgrifio sut mae artistiaid a gwaith creadigol yn cyfleu gwahanol naws a syniadau, a'r effaith maen nhw'n ei chael ar gynulleidfa.

Tasg 1: Dysgu chwarae alawon 'Heno.Heno', Twinkle Twinkle a Frère Jacques

Tasg 2: Dysgu chwarae cordiau fel cyfeiliant

Tasg 3: Cyfansoddi amrwyriad i un/dau o'r alawon.

Tasg 4: Dysgu caneuon ar gyfer yr eisteddfod.



tasks: